



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

PROFESSOR: CRISTINA MARQUES BUENO

TURMA: INFANTIL III

CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 a 31 de Julho

• VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- Respeito à individualidade e diversidade.
- Comunicação verbal e expressão de sentimentos.
- Nome próprio e do outro.
- Vocabulário.
- Linguagem oral e corporal
- Características físicas: semelhanças e diferenças.
- Orientação espacial.
- Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.
- Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos.
- Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- O corpo e o espaço
- Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.
- Textura peso, capacidade e tamanho dos objetos.
- Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento, massa capacidade e tempo.
- Noções de Tempo.
- Medidas padronizadas e não padronizadas de tempo.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.
- Reconhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e características.

(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Cooperar com os colegas e adultos.
- Participar de situações de brincadeira buscando compartilhar enredos e cenários.
- Demonstrar atitude de escuta e/ou atenção visual para compreender o outro.

(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

- Reconhecer diferenças e semelhanças das pessoas quanto a: cabelos, pele, olhos, altura, peso e outros
- Reconhecer e representar o próprio corpo e dos demais por meio de registros gráficos e da nomeação das partes.
- Brincar de faz de conta assumindo diferentes papéis e imitando ações e comportamentos de seus colegas, expandindo suas formas de expressão e representação.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Participar de jogos de montar, empilhar e encaixar, realizando construções cada vez mais complexas e orientando-se por noções espaciais.
- Participar de situações identificando a localização de objetos: à frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Explorar o uso de tesouras.
- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.
- Executar habilidades manuais utilizando recursos variados: linha, lã, canudinho, argolas e outros.

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Experimentar diversas possibilidades de representação visual bidimensionais e tridimensionais.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Explorar e identificar possibilidades sonoras de objetos de seu cotidiano ou de instrumentos musicais.
- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzina, despertador, toque do telefone, sino, apito dentre outros.
- Conhecer objetos, canções, instrumentos ou manifestações culturais que são típicas de sua cultura, região ou de outras culturas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

Expressar ideias e sentimentos respondendo e formulando perguntas, comunicando suas experiências, descrevendo lugares, pessoas e objetos com mediação para a organização do pensamento.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais como poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas e músicas percebendo suas funções.
- Participar de atividades de culinária fazendo uso de cadernos/livros de receitas.
- Brincar recitando parlendas.
- Identificar suportes e gêneros textuais que sejam típicos de sua cultura.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Observar objetos produzidos em diferentes épocas e por diferentes grupos sociais a fim de perceber características dos mesmos.

- Realizar classificação em diferentes situações de acordo com critérios: tamanho, forma, cor, peso e comprimento percebendo semelhanças e diferenças nos objetos.

- Participar de situações que envolvam os sistemas de medida de comprimento, de massa e de capacidade.

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

Ter contato com fenômenos naturais por meio de diferentes recursos e experiências.

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Participar de atividades de culinária ou produções artísticas que envolvam: pintura, experiências com argila e outras situações para perceber a importância do tempo para esperar de preparo ou até secagem.

- Explorar diferentes instrumentos de nossa cultura que usam números, grandezas e medidas de tempo em contextos significativos que permitam pensar e experienciar medidas de tempo como: calendário, relógio, ampulheta e etc.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Proposta de aula para o dia 20/07/2020

Segunda-feira

Campos de Experiência

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- **O EU O OUTRO E NÓS:** Respeito à individualidade e diversidade.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=sDWQ-QuSXXQ>

Link para acesso da música: <https://www.youtube.com/watch?v=b1dYkXjj-1o>

Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses. Iniciaremos nossa aula com a história do dia “ RESPEITO E TOLERÂNCIA” da Turma da Mônica.

Na sequência, iremos demonstrar através de imagens, que as pessoas são diferentes, umas são altas outras baixas, umas são magras outras gordinhas entre tantas outras diferenças, porém, isso não muda o respeito que devemos ter por elas, iremos destacar que o respeito é para todos, pessoas, animais e a natureza.

Como atividade iremos propor que a criança juntamente com a sua família brinque de Estátua ao som da música, seguindo os comandos existentes nela.

Imagens retiradas da Internet:



Proposta de aula para o dia 21/07/2020

Terça- feira

Campos de Experiência

- **O EU O OUTRO E NÓS:** Características físicas: semelhanças e diferenças.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** O corpo e o espaço.
- **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=sGJpnWmg7Y>

Link para acesso da música: <https://www.youtube.com/watch?v=8uzL3pFjsiA>

Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses. Depois os alunos irão assistir a história EU SOU ASSIM E VOU TE MOSTRAR, de Heinz Janisch, em seguida faremos uma breve comentário sobre a história do dia, que destaca como nosso corpo é formado e como ele é dividido, cabeça, braços, pernas e a função de cada parte.

Proposta de atividade:

Em seguida iremos propor uma atividade impressa, onde os alunos irão observar a imagem de uma criança completa com todos as parte do corpo e deverão completar as outras imagens que estarão na folha desenhando a parte do corpo que falta.

Encerraremos a aula com a música CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ, para que as crianças identifiquem as partes do corpo seguindo os comandos da música.

CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ
ALUNO(A) _____
DATA: _____



OBSERVE O EXEMPLO E DESENHE AS PARTES DO CORPO QUE FALTAM NAS IMAGENS.



Proposta de aula para o dia 22/07/2020
Quarta-feira

Campos de Experiência

- **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Noções de Tempo.
- **O EU O OUTRO E NÓS:** Comunicação verbal e expressão de sentimentos.

Link para acesso da história: https://www.youtube.com/watch?v=Nux_3PVdo9U

Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário, estimulando a percepção dos dias da semana e o mês. As crianças são curiosas e querem saber muitas coisas e fazer perguntas é uma das formas que elas tem de aprender algo novo, vamos explicar que para cada pergunta existe uma resposta, porém é preciso buscar, pesquisar e muitas vezes quem está próximo pode não saber a resposta, mas não devemos desistir de saber algo novo e sim continuar perguntando, pesquisando até encontrar uma forma de responder as nossas perguntas e curiosidades.

Vamos aproveitar o tema da aula para responder a uma das perguntas que as crianças mais fazem “De onde vem o dia e a noite”, para responder a essa pergunta apresentaremos um vídeo explicativo em forma de desenho.

Após a história iremos propor uma brincadeira motora para a criança interagir com a sua família, a brincadeira DANÇA DA CADEIRA, onde os participantes deverão colocar algumas cadeiras no centro da sala, deixando uma cadeira a menos que o tanto de pessoas que irão participar e dançar em volta delas, quando a música parar quem não sentar sai da brincadeira e aguarda recomeçar.

Imagens retiradas da Internet:



Proposta de aula para o dia 23/07/2020

Quinta-feira

Campos de Experiência

- **O EU O OUTRO E NÓS:** Nome próprio e do outro.
- **TRAÇOS SONS CORES E FORMAS:** Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos.

Link para acesso da música: <https://www.youtube.com/watch?v=lzeICRX7TZE>

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=5oFwvfaT0Y>

Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida apresentaremos a história do dia VOCÊ É ESPECIAL- Varal de histórias e faremos uma breve conversa sobre o tema. Na sequência realizaremos a atividade do dia que será uma atividade impressa, onde a criança deverá fazer a tentativa da escrita da letra inicial do seu nome e encontrar figuras que comecem com mesma letra e colar na folha de atividade.

Para finalizar nossa aula iremos cantar a música SONS DO CORPO, produzindo sons e seguindo os comandos da música

CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ	
ALUNO(A) _____	
DATA: _____	
MEU NOME COMEÇA COM A LETRA... VOU PROCURAR E COLAR NESTA PÁGINA FIGURAS QUE COMEÇEM COM A LETRA DO MEU NOME!	

Proposta de aula para o dia 24/07/2020

Sexta- feira

Campos de Experiência

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** Orientação espacial.
- **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.

Link para acesso da música: https://www.youtube.com/watch?v=EG_OUh9rm-Y

Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário, estimulando a percepção dos dias da semana e meses, na sequência assistiremos ao vídeo musical “PULA FOGUEIRA”, iremos explicar que essa música relata uma das brincadeiras típicas das “Festas Juninas”, iremos destacar também outras brincadeiras típicas dessa comemoração como bola na lata, pescaria e outras.

Como proposta de atividade, iremos usar a nossa imaginação e alguns materiais que temos em casa (almofadas, tecidos) para fazer uma fogueira imaginária, onde ao som da música, os alunos irão brincar de pular a fogueira.

Imagens retiradas da Internet:



Proposta de aula para o dia 27/07/2020

Segunda- feira

Campos de Experiência

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Vocabulário
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=tW819inM4hg&t=44s>

Link para acesso da música: <https://www.youtube.com/watch?v=sUmZB2QXC4I>

Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida apresentaremos o tema da nossa aula do dia com a música “Arco - Íris” da Xuxa.

Na sequência, iremos apresentar a história Kika em “De onde vem o Arco – Íris” e faremos os seguintes questionamentos:

- De onde vem o Arco – Íris ?
- Quais os lugares que você já o viu?
- Quais as cores que o formam?
- Quantas cores tem o Arco – Íris?

A partir desses questionamentos iremos explicar através de imagens as respostas para cada pergunta levantada.

Na sequência iremos propor que as crianças façam uma experiência para tentar visualizar um Arco - Íris com uma mangueira de água e luz solar.

Imagens retiradas da Internet:



Proposta de aula para o dia 28/07/2020

Terça- feira Campos de Experiência

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Linguagem oral e corporal
- **TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

Link para acesso da primeira história: <https://www.youtube.com/watch?v=fcFmuLsqAYU&t=148s>

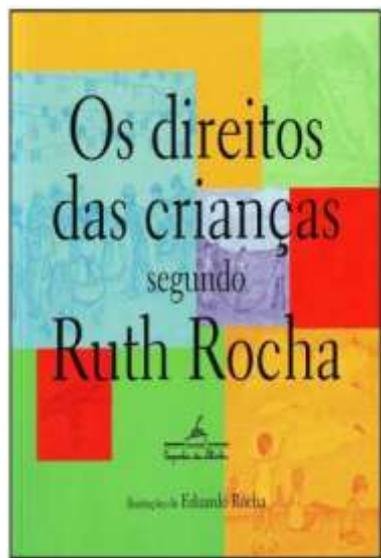
Link para acesso da segunda historia: <https://www.youtube.com/watch?v=fcFmuLsqAYU>

Proposta de atividade:

Daremos início a nossa aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês. Na sequência apresentaremos o livro OS DIREITOS DAS CRIANÇAS segundo Ruth Rocha de uma maneira diferente, narrado e ilustrado por crianças, iremos destacar alguns desses direitos e também explicar que junto com os direitos temos os deveres como ser gentil, respeitar ser obediente

Um dos direitos da criança é brincar e para colocar esse direito em prática iremos propor uma brincadeira em família para aguçar a curiosidade das crianças.

Primeiro iremos apresentaremos a história CAÇA AO TESOURO da turminha ANIMAZOO, em seguida o aluno com o auxílio de um adulto irá pegar a ficha de pistas no kit de atividades e recortar, os pais ou responsáveis deverão esconder um objeto que será o “tesouro” a encontrar e escrever ou desenhar nas fichas as pistas e espalhar pela casa, veja o exemplo:



Proposta de aula para o dia 29/07/2020

Quarta-feira

Campos de Experiências

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento, massa capacidade e tempo.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.

Link para acesso da história: https://www.youtube.com/watch?v=6SJB_B0lv-Y

Link para acesso da música: https://www.youtube.com/watch?v=6LYAXY8_cok&list=PLYpzJjt8ObUgiu4f-8zJX1cAUcDiZfOVW

Proposta de atividade:

A aula será iniciada com a apresentação do calendário, estimulando a percepção dos dias e meses. Iremos apresentar o vídeo da história “Festa Junina”, que conta o significado dessa comemoração, uma das grandes comemorações do interior, criada por fazendeiros para comemorar a colheita do ano, uma festa cheia de cor, comidas deliciosas e muita música.

Na sequencia iremos aprender a fazer uma das delicias de festa Junina, um bolo de fubá, com uma receita para ser realizada em casa com o auxilio de um adulto ouvindo músicas tradicionais dessa festa.

Para registrar o que aprendemos, vamos propor que as crianças façam um lindo desenho de como é uma Festa Junina, desenhando o que encontramos nela.



Proposta de aula para o dia 30/07/2020

Quinta - feira

Campos de Experiência

- **O EU, O OUTRO E NÓS:** Comunicação verbal e expressão de sentimentos.
- **TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS:** Características físicas: semelhanças e diferenças.
- Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=2gBgePPIRdg>

Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida, apresentaremos o vídeo musical FESTA NA ORQUESTRA, uma animação divertida que apresenta alguns instrumentos musicais e seus sons, na sequência apresentaremos algumas imagens de instrumentos musicais como: Guitarra, carrilhão, pandeiro, bateria,tambor, flauta e vamos explicar que esses instrumentos juntos formam uma orquestra musical, iremos mostrar um vídeo de uma orquestra real para que os alunos possam apreciar o som.

Iremos propor uma atividade impressa, onde as crianças deverão observar os instrumentos musicais e relacionar ligando e pintando, aos correspondentes.

CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ
ALUNO(A) _____



LIGUE E PINTE DA MESMA COR OS INSTRUMENTOS
MUSICAIS



Proposta de aula para o dia 31/07/2020

Sexta - feira

Campos de Experiência

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Medidas padronizadas e não padronizadas de tempo.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=o0GdCQYmKXw>

Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida iremos apresentar a nossa história do dia O RELÓGIO QUE PERDEU A HORA de Flávio Colombini, em seguida iremos questionar os alunos sobre alguns fatos que aprendemos com a história como: O que usamos para saber a hora? Podemos ver a hora passar? Existe outra forma de saber a hora?

Iremos responder a essas questões explicando aos alunos através de imagens, após esse momento iremos apresentar a nossa atividade do dia, Brincadeiras com as mãos, através de um vídeo iremos apresentar algumas brincadeiras antigas que podemos fazer usando as mãos, como Odondecá.



